



EUROPEJSKIE

DNI POLSKI SPLOT

DZIEDZICTWA

7-8 / 14-15.09.2019

INFORMATOR

województwo lubelskie

województwo lubelskie



miejsowości biorące udział w EDD 2019

Ciecierzyn → 6

Gołęb → 7

Gościeradów → 8

Kazimierz Dolny → 9

Kozłówka → 10

Krasienin → 11

Kraśnik → 12-13

Lublin → 14-22, 36-39

Puławy → 23-31

Romanów → 32

Rokitno → 33

Stefankowice → 34-35



Słowo wstępne

Obchodzone w Polsce od ponad 25 lat Europejskie Dni Dziedzictwa są ważnym wydarzeniem kulturalnym i społecznym. Ich znaczenie polega głównie na integrowaniu społeczeństw poszczególnych krajów Starego Kontynentu wokół idei ochrony dziedzictwa kulturowego, rozumianego jako wspólne, ponadczasowe dobro wszystkich narodów Europy. Mają one także wymiar edukacyjny, gdyż przybliżają obywatelom problematykę ochrony tego dziedzictwa, ułatwiając dostęp do zabytków i tzw. kultury wysokiej. W obchodach Europejskich Dni Dziedzictwa uczestniczą wszystkie państwa członkowskie Rady Europy. Polska włączyła się do tej akcji w 1993 r. jako jeden z 50 krajów biorących w niej udział.

Obchody Europejskich Dni Dziedzictwa w Polsce – organizowane na różnych szczeblach samorządu terytorialnego – stwarzają niepowtarzalną okazję do promocji lokalnych zasobów dziedzictwa kulturowego. Celem tych obchodów jest bowiem propagowanie zasad ochrony zabytków i opieki nad nimi, zwrócenie uwagi na bogactwo i różnorodność kultur oraz umacnianie kulturalnych więzi lokalnych ponad podziałami społecznymi i administracyjnymi. Europejskie Dni Dziedzictwa są najważniejszą imprezą o zasięgu ogólnopolskim i imponującym rozmachu (2 tysiące wydarzeń kulturalnych, blisko 500 miejscowości, około 300 tysięcy uczestników), propagującą w społeczeństwie idee ochrony dziedzictwa kulturowego jako misji pokoleniowej. W trakcie niezliczonej liczby imprez organizowanych w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa, w sposób niekonwencjonalny i atrakcyjny zarazem, prezentowane są zabytki, będące świadectwem materialnej i niematerialnej spuścizny historycznej i kulturowej regionów.

Wydarzenia kulturalne odbywające się w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa cieszą się coraz większym zainteresowaniem i poparciem władz samorządowych, instytucji kultury organizacji społecznych oraz osób prywatnych. Z każdym rokiem coraz mocniej wpisują się w świadomość społeczną Polaków, a przy tym stają się ważnym narzędziem edukacji w sferze ochrony dziedzictwa narodowego. Europejskie Dni Dziedzictwa są znakomitą sposobnością

do budowania kapitału społecznego oraz podnoszenia poziomu wiedzy na temat wartości lokalnego dziedzictwa, a także rozwoju partycypacji społecznej na rzecz dobra wspólnego.

Tegoroczna 27. edycja obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa organizowanych w dniach 7–8 i 14–15 września 2019 roku przebiegać będzie pod hasłem „*Polski spłot*”, wpisując się w założenia Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017–2022 upamiętniającego 100 rocznicę odzyskania przez Polskę Niepodległości, w nawiązaniu do hasła „*Niepodległa dla wszystkich*” przyświecającego ubiegłorocznym obchodom. Jest to temat bardzo szeroki, dający możliwość przygotowania atrakcyjnej oferty kulturalnej skierowanej do jak najszerszego kręgu odbiorców.

Projekt EDD adresowany jest do wszystkich grup społecznych i wiekowych, niezwiązanych zawodowo z zabytkami. Ich naczelną ideą, od początku istnienia, jest wolny wstęp na wszystkie wydarzenia, co w naturalny sposób eliminuje problem wykluczenia niektórych środowisk z dostępu do dóbr kultury, ze względu chociażby na bariery ekonomiczne. W realizację tego projektu angażują się przedstawiciele wielu profesji, organizacji i instytucji związanych z opieką nad zabytkami.

Na szczeblu centralnym koordynatorem Europejskich Dni Dziedzictwa jest Narodowy Instytut Dziedzictwa, który co roku wydaje wojewódzkie informatory z programem wydarzeń, dostępne zarówno w wersji papierowej jak i elektronicznej, rozpowszechniane w miejscach aktywności publicznej, anonsujące organizowane w danym województwie atrakcje kulturalne, a także popularyzujące polskie zabytki oraz polską historię. Nawet po wielu latach są one swoistym kompendium wiedzy o dziedzictwie kulturowym w poszczególnych regionach kraju.

prof. dr hab. Piotr Gliński

Wiceprezes Rady Ministrów

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

CIECIERZYN



14 września

Sploty życiowe mieszkańców Gminy Niemce

uroczystość, wykład, koncert,
warsztaty, wycieczka

9:00 Serdecznie zapraszamy na uroczystość „Sploty życiowe mieszkańców Gminy Niemce”, która odbędzie się **14.09.2019 r.** w sali gimnastycznej Zespołu Placówek Oświatowych w Ciecierzynie.

Podczas 27. edycji Europejskich Dni Dziedzictwa zaprezentujemy różnorodne sploty dotyczące mieszkańców Gminy Niemce.

Program uroczystości:

1. Powitanie gości
2. Zapoznanie z ideą Europejskich Dni Dziedzictwa

3. Wykład na temat splotów życiowych mieszkańców naszej gminy
4. Występ chóru szkolnego
5. Opowieści moich pradiadków – trudy życia codziennego
6. Warsztaty prowadzone przez twórców ludowych
7. Warsztaty kulinarne – degustacja potrawy
8. Wycieczka śladami miejsc upamiętniających walki narodowo – wyzwolenicze
(wyjazd godz. 11:30, przyjazd ok. godz. 16:00)

ORGANIZATOR:

→ Zespół Placówek Oświatowych

Ciecierzyn 121, 21-003 Ciecierzyn

@ magdawojtowicz1@wp.pl • www.zpociecierzyn.pl

GOŁĘB



7 – 8, 12, 14 września

Gołębskie sploty

wystawa, warsztaty, dożynki

Czy wiesz jak ubierali się Twoi przodkowie? Czy to w co się ubieramy musi pochodzić ze sklepu? A może chcesz mieć pamiątkę z Gołębia w postaci własnoręcznie wykonanego modelu? Jeśli tak, to zapraszamy na obchody Europejskich Dni Dziedzictwa do Gołębia.

Już po raz kolejny Gminny Ośrodek Kultury w Gołębiu wraz z biblioteką szkolną i parafią pw. św. Floriana i św. Katarzyny w Gołębiu czynnie włączają się w obchody Europejskich Dni Dziedzictwa. W tym roku hasło przewodnie znajdzie swoją interpretację w szeregu propozycji przygotowanych przez te instytucje. Zorganizowane zostaną: **wystawa fotografii „Utkane ze wspomnień – lata 20., 30., 40.”, wspólne czytanie „Katarynki”, warsztaty modelarstwa „Pomnik na skwerze Niepodległej”. Z okazji okazji do integracji lokalnej społeczności będą Dożynki parafialne połączone z poświęceniem pól.**

Program EDD 2019 w Gołębiu:

7 września | godz. 16.00

Biblioteka szkolna w Gołębiu – Narodowe czytanie noweli „Katarzynka”.

8 września | godz. 12.00

Kościół parafialny w Gołębiu – Dożynki parafialne z poświęceniem pól.

12 września | godz. 17.00

GOK w Gołębiu – Warsztaty modelarstwa kartonowego „Pomnik na skwerze Niepodległej”. Warsztaty przygotowane zostały dla wszystkich grup wiekowych, a nawet całych rodzin. Zaprojektowany wcześniej pomnik sklejonny zostanie przez uczestników warsztatów. Wszystkie prace zostaną zaprezentowane na wystawie w Gminnym Ośrodku Kultury w Gołębiu podczas obchodów EDD w dniu 14 września.

14 września | godz. 17.00

GOK w Gołębiu – „Utkane ze wspomnień – lata 20., 30., 40.” – ekspozycja rodzinnych fotografii ze zbiorów mieszkańców miejscowości.

ORGANIZATOR:

→ Gminny Ośrodek Kultury w Puławach z siedzibą w Gołębiu

ul. Folwark 1 24-100 Puławy @ gokgolab@wp.pl • www.gokgolab.pl

→ Szkoła Podstawowa im. Stefana Czarnieckiego w Gołębiu

ul. Puławska 32, 24-100 Puławy @ szkolagolab@goz.pl • spgolab.szkolnastrona.pl

GOŚCIERADÓW



8 września

Gmina Gościeradów – spłot polskich zwyczajów i tradycji

spotkanie, wystawa, pokaz, konkurs, koncert

14:00 Obchody EDD w gminie Gościeradów będą odzwierciedleniem hasła „Polski spłot” w interpretacji różnych grup mieszkańców (sołectwa, organizacje, stowarzyszenia, instytucje itp.)

Wzorem lat ubiegłych organizatorzy zaproszą do wspólnego działania przedstawicieli sołectw, organizacji i instytucji. **W dniu 08.09.2019 r.** każda z tych grup będzie mogła zaprezentować się artystycznie i kulinarnie.

Motywy przewodnim obchodów będzie ornament charakterystyczny dla stroju ludowego krzecznowskiego, **zorganizowany zostanie konkurs kulinarny na najsmaczniejsze ciasto plecione oraz konkurs splatania fryzur. Zaprezentowana zostanie przez Warsztat Terapii Zajęciowej wystawa tkacka oraz pokaz tkania. Rodzime zespoły zaprezentują wiązanekę tańców i przyśpiewek ludowych.**

ORGANIZATOR:

→ **Wójt Gminy Gościeradów**

Gościeradów Ukazowy 61, 23-275 Gościeradów

@ poczta@goscieradow.pl

→ **Gminna Biblioteka Publiczna w Gościeradowie**

Os. POM 7, 23-275 Gościeradów

@ biblioteka.goscieradow@gmail.com ▶ www.biblioteka.goscieradow.pl

→ **Gminny Ośrodek Kultury w Gościeradowie**

@ gok.goscieradow@interia.pl

→ **Stowarzyszenie Promocji i Rozwoju Gminy Gościeradów**

→ **Stowarzyszenie Przyjaciół Gościeradowa, Sołectwa Łany i Mniszek**

KAZIMIERZ DOLNY



7 września

Spacer po Kazimierzu Dolnym szlakiem architektów: Jana Koszczyc Witkiewicza i Karola Sicińskiego

spacer

11:00 Zapraszamy na spacer śladami dwóch architektów, **Jana Koszczyc Witkiewicza i Karola Sicińskiego, którzy w XX w. znacząco wpłynęli na architektoniczny krajobraz Kazimierza Dolnego.**

Co planowali w Kazimierzu Dolnym Jan Koszczyc Witkiewicz i Karol Siciński? Jak widzieli propagowanie nowej polskiej kultury architektonicznej, opowiemy na spacerze śladami budynków powstałych po 1918 roku na podstawie ich projektów.

Kazimierz Dolny, niewielkie nadwiślańskie miasteczko u progu XX wieku odegrało istotną rolę w żmudnym procesie odbudowywania państwa polskiego po okresie zaborów. Zrujnowana miejscowość okazała się idealnym miejscem na wdrażanie nowej myśli architektonicznej i konserwatorskiej.

ORGANIZATOR:

→ **Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym**

ul. Rynek 19, 24-120 Kazimierz Dolny

@ karolina.oleksiewicz@mnkd.pl ▶ www.mnkd.pl

KOZŁÓWKA



8 września

Różany splot

wystawa, warsztaty,
wykład

Nawiązując do hasła tegorocznych Europejskich Dni Dziedzictwa „Polski splot”, w Muzeum Zamoyskich w Kozłówce zaplanowaliśmy wydarzenie pod tytułem „Różany splot”.

10:00 Zapraszamy na spotkanie, które w przenośni i w praktyce „uplecemy” z kilku znaczących elementów. Osią wydarzenia będzie finał wystawy czasowej „Róża do wszystkich rzeczy”, prezentowanej w tym sezonie w Muzeum.

Wystawa inspirowana jest popularnym motywem róży, występującym w sztuce i kulturze jako motyw dekoracyjny, symbol, znak, ale także imię szczególnie popularne

w rodzinie Zamoyskich. O wystawie, podczas zwiedzania kuratorskiego, opowie jej kurator, prezentując ciekawostki i detale eksponowanych zabytków. **Dla aktywnych uczestników przygotowaliśmy również warsztaty haftu motywów różanych oraz wykład na temat pielęgnacji róż w przydomowych ogródkach**, przygotowany we współpracy z Ogrodem Botanicznym UMCS, a za „materiał ilustracyjny” posłużą tu różane kwatery w ogrodach kozłowieckich.

Zgodnie z założeniami EDD, wstęp na wszystkie elementy wydarzenia będzie bezpłatny.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Zamoyskich w Kozłówce

Kozłówka 3, 21-132 Kamionka

@ galeria@muzeumzamoyskich.pl ▶ www.muzeumzamoyskich.pl

KRASIEININ



13 września

U progu II Rzeczypospolitej

spotkanie, koncert, wystawa,
konkurs

14:00 Nasza impreza jest skierowana do społeczności szkolnej i społeczności lokalnej. Każdy uczestnik będzie mógł rozszerzyć wiedzę o przeszłości małej i dużej Ojczyzny nie tylko z czasów II Rzeczypospolitej. W tym roku uroczyste obchody EDD Krasienin 2019 łączymy z 80-tą rocznicą wybuchu II wojny światowej.

Program EDD Krasienin 2019:

1. Obrazki z życia codziennego lubelskiej prowincji z okresu Odrodzonej Rzeczypospolitej.
2. Spotkanie ze strażakami w celu przybliżenia początków kształtowania się Ochotniczej Straży Pożarnej w Krasieninie z okresu międzywojennego.

3. Koncert Chóru Męskiego Bas Canto z Niemiec. Chór zaprezentuje wiązkę pieśni patriotycznych z czasów walk o wolność i niepodległość naszej Ojczyzny.

4. Konkursy towarzyszące EDD:

– multimedialny: „Jak zostały ukształtowane granice II Rzeczypospolitej?”.

– plastyczny: „Kurier pocztowy wczoraj i dziś”.

5. Wystawy: „Niematerialne Lokalne Dziedzictwo Kulturowe”, prace literackie uczniów do konkursów organizowanych przez Towarzystwo Regionalne Gminy Niemce pod hasłem „Ocalić od zapomnienia” oraz wystawa prezentująca prace uczniów wykonane do tematu „Kurier pocztowy wczoraj i dziś”.

ORGANIZATOR:

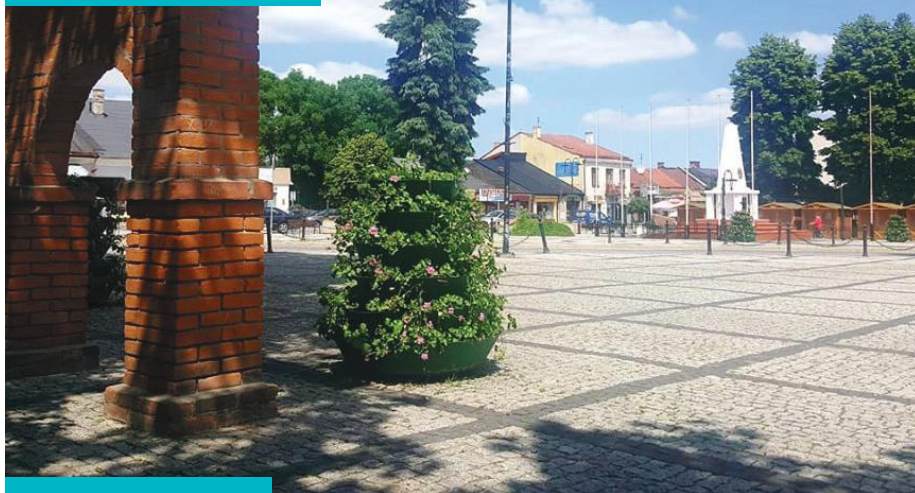
→ Szkoła Podstawowa im. Ireny Kosmowskiej w Krasieninie

Krasienin Kolonia 39, 21-025 Niemce

@ ewakoltunik@gmail.com ▶ www.zskrasienin.pl

WSPÓŁORGANIZATORZY:

→ Parafia Rzymskokatolicka w Krasieninie → Dom Nasutów → Agroturystyka „U Grażki” w Nasutowie → Ochotnicza Straż Pożarna w Krasieninie → Stowarzyszenie Społeczna Inicjatywa Krasienina i Okolic im. Ireny Kosmowskiej w Krasieninie



7 i 14-15 września

Kraśnik – splot historii, kultury i dziedzictwa

zwiedzanie, wykład, panel dyskusyjny, spacer, spektakl, wystawa, zajęcia edukacyjne

Europejskie Dni Dziedzictwa „Kraśnik – splot historii, kultury i dziedzictwa” to wydarzenie interdyscyplinarne, promujące to co w naszym mieście najpiękniejsze, najcenniejsze i najbardziej warte uwagi. Obchody kraśnickiej odsłony Europejskich Dni Dziedzictwa odbędą się **w dniach 7 oraz 14-15 września w starej dzielnicy miasta.**

W ramach obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa zapraszamy do świata kraśnickiej historii i kultury. Jest to świat bogaty i niezwykle interesujący, jednak często nieznanym nawet samym kraśniczanom, dlatego będziemy się starali przybliżyć go mieszkańcom oraz wszystkim zainteresowanym przybywającym z bliższych i dalszych okolic. **Na zwiedzających czekać będą dwie piękne świątynie, renesansowy kościół pw. Najświętszej Marii Panny**

oraz barokowy kościół pw. Świętego Ducha. O ich historii i skrywanych dotąd, a odkrytych w czasie ostatnich remontów tajemnicach, opowie przewodnik. Także pod jego kierunkiem miłośnicy Kraśnika i jego historii będą mogli spacerować po starym mieście, kontemplować urodę zabytkowych kamienic, wreszcie pochylić się nad losem kraśnickich Żydów, którzy jeszcze przed wybuchem II wojny światowej stanowili połowę lokalnej społeczności. W miarę możliwości będziemy chcieli pokazać ślady ich wielowiekowej bytności – synagogę, kirkut czy teren byłego getta. Powrót do cywilizacji odbędzie się za pośrednictwem kultury rozumianej jako dorobek artystyczny naszych krajanów. Przed publicznością zaprezentują się tancerze i piosenkarze rozwijający swe talenty pod okiem instruktorów CKIP oraz kapela folkowa. Miłośnicy twórczości

ludowej ucieszą swoje oczy widokiem pięknych rzeźb, papierowych kwiatów czy ceramiki, być może będą mieli także okazję spróbować sił w dziedzinie rzemiosła.

Jako organizatorzy uczynimy wszystko, co w naszej mocy, by przybliżyć kraśniczanom ich dziedzictwo, w sposób, który sprawi, że będą bogatsi o wiedzę na temat swej małej ojczyzny i dumni ze swego pochodzenia

Program obchodów:

7 września 2019

**Osiedlowy Dom Kultury
Spółdzielni Mieszkaniowej „Pomoc”**

16:30 wykład historyczny, panel dyskusyjny oraz wystawa fotograficzna „Kraśnik w latach odzyskania Niepodległości”

14 września 2019

Stare Miasto Kraśnik

9:00 – 17:00 dzień otwarty Muzeum Regionalnego w Kraśniku

16:00 spacer z przewodnikiem szlakiem lokalnych zabytków i po żydowskiej części miasta: zwiedzanie synagogi, kirkutu i terenu dawnego getta

17:30 „Byłam, jestem, chciałabym” – spektakl grupy teatralnej NOTOCO Senior, Niebieski Młyn, ul. Jagiellońska 5

15 września 2019:

Stare Miasto Kraśnik

11:30 i 13:00 spotkanie z przewodnikiem i oprowadzenie po zabytkowym

renesansowym kościele pw. Najświętszej Marii Panny

12:30 spotkanie z przewodnikiem i poznanie historii barokowego kościoła pw. Św. Ducha,

15 września 2019:

Rynek Starego Miasta

10:00 – 18:00 wystawa

regionalnego rękodzielnictwa

15:00 – 16:00 poczęstunek regionalny dla mieszkańców – cebularz **od godz. 15:00**

– **nauka tańca regionalnego** dla dzieci i dorosłych

– **namiot edukacyjny dla dzieci** – poznawanie kraśnickiego dziedzictwa: mapowanie podróży kraśnickiej cegły i łożysk

– **wystawa pocztówek** przygotowanych przez dzieci podczas warsztatów „Pozdrowienia z Lubelszczyzny”

– **warsztaty z rękodzieła** – bibuły i gliny **16:00 koncert** uczniów z Centrum Kultury i Promocji

17:00 koncert kapeli folkowej i zabawa integracyjna dla dzieci i dorosłych.

ORGANIZATOR:

→ Centrum Kultury i Promocji w Kraśniku; Miasto Kraśnik

al. Niepodległości 44, 23-204 Kraśnik

@ basia.krasnik@gmail.com ▶ www.kultura.krasnik.eu

7 i 9 września

Artystyczny pejzaż – warsztaty z podstaw plecenia makatek

warsztaty

Przyjdź, zobacz, zainspiruj się! Zapraszamy na warsztaty z podstaw plecenia makatek, które odbędą się 7 i 9 września 2019 w Filii nr 29 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lublinie.

Historia makatki jest tak bujna, jak ilość wątków, z której została utkana. Wkroczyła ona do polskich domów z nutką nieśmiałości, ale szybko zyskała uznanie i zachwyty, który przeżywał swój rozkwit w latach 60. i 70. xx w. Niestety nic nie trwa wiecznie i po krótkim okresie popularności w kolejnych dekadach makatki szybko przestały pasować do poddmuchu nowoczesności Polaków a pamięć o nich przeniesiono na nudne

lekcje techniczne w szkołach. Dziś wełniane makatki ponownie przeżywają swoją drugą młodość. Niewielkie krosno, kolorowe włóczki, odrobina cierpliwości i głowa pełna pomysłów wystarczy by stworzyć swoją własną, wyjątkową ozdobę na ścianę.

W ramach EDD odbędą się dwa warsztaty:

07.09.2018 r. godz. 10:00 – 13:00

09.09.2018 r. godz. 15:00 – 18:00

Warsztaty poprowadzi Sylwia Zięba – magister animacji społeczno-kulturalnej UW, rękodzielniczka z pasji i wyboru. Jej misją jest popularyzacja rękodzieła jako atrakcyjnej formy aktywności, pozwalającej na zdobycie nowych umiejętności.

ORGANIZATOR:

→ Filia nr 29 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lublinie

ul. Kiepur 5A, 20-838 Lublin

@ magdalena.rademacher@mbp.lublin.pl ▶ mbp.lublin.pl



9 – 13 września

Co ty pleciesz? – warsztaty tkactwa dla szkół

warsztaty

Co to są makramy? Jakie są tajniki ich powstawania? I jakie miejsca mogą zdobić? – Odpowiedzi na te pytania znajdą uczestnicy warsztatów tkackich organizowanych przez Bibliotekę Na Poziomie w Lublinie.

Warsztaty przeznaczone są dla szkół podstawowych (klasy II-VIII).

Terminy spotkań są ustalane indywidualnie dla każdej z grup. Przewidywany czas trwania zajęć to 2-3 godziny zegarowe.

10:00 W czasie warsztatów uczniowie będą mieli okazję wcielić się w tkaczy i własnoręcznie upleść makramy. Zostaną również oprowadzeni po wystawie tkanin z Polesia.

ORGANIZATOR:

→ Biblioteka Na Poziomie Filia nr 40 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie

ul. Stawin 20, 20-828 Lublin

@ joanna.milanowska@mbp.lublin.pl @ www.mbp.lublin.eu



7 września

Historia pisana komiksem – bezpłatne oprowadzanie tematyczne w oparciu o komiks „Chleb wolnościowy”

oprowadzanie

10:00 Państwowe Muzeum na Majdanku oferuje bezpłatne zwiedzanie terenu byłego niemieckiego nazistowskiego obozu koncentracyjnego z przewodnikiem. Uczestnicy zapoznają się z historią KL Lublin nie tylko na podstawie archiwalnych zdjęć i relacji świadków, ale również poprzez plan-
szy wydane przez muzeum komiksu pt. „Chleb wolnościowy”.

Tegoroczne wydarzenie zorganizowane przez Państwowe Muzeum na Majdanku w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa to

unikalne oprowadzanie zatytułowane „Historia pisana komiksem” zorganizowane na podstawie wydanej przez muzeum zbioru relacji w obrazkowej formie pod tytułem „Chleb wolnościowy”. W trakcie wydarzenia jego uczestnicy będą mogli nie tylko zapoznać się z terenem i ekspozycjami na terenie Muzeum, ale także z relacjami świadków, archiwalnymi zdjęciami oraz innymi materiałami, które zainspirowały powstanie komiksu.

Wydarzenie rozpocznie się w Centrum Obsługi Zwiedzających na terenie Państwowego Muzeum na Majdanku i potrwa ok. 3 godziny.

ORGANIZATOR:

→ Państwowe Muzeum na Majdanku

ul. Droga Męczenników Majdanka 67, 20-325 Lublin

@ f.rojas@majdanek.eu ▶ www.majdanek.eu



6 – 30 września

„Oblicza Lublina” – wystawa fotografii Janusza Maruszaka

wystawa

10:00 Wystawa prezentuje 30 fotografii ukazujących architekturę miasta od najstarszych budowli po najnowocześniejsze rozwiązania architektoniczne. Wiodącym celem wystawy jest pokazanie zmian zachodzących w procesie urbanizacji miasta.

Wystawa przeznaczona jest dla każdego, komu bliskie jest miasto Lublin. Prezentuje fotografie budynków miasta, które przeżyło zmiany od odzyskania przez Polskę niepodległości po dzień dzisiejszy (budynki, które pozostały po dawnych zakładach przemysłowych w Lublinie mających wpływ na rozwój gospodarczy Polski w okresie międzywojennym takie jak Lubelska Wytwórnia Samolotów, drożdźownia, garbarnia, elektrownia miejska itp.).

Autor wystawy Janusz Maruszak – rodowity mieszkaniec Lublina, pasjonat sztuki fotograficznej, członek Lubelskiego Towarzystwa Fotograficznego od wielu lat współpracuje z naszą biblioteką. Zakochany w swoim mieście, które uwiecznia na fotografiach. Zdobył I miejsce w polskiej edycji międzynarodowego konkursu fotograficznego dla amatorów „Lubelskie i Musterland w obiektywie” za fotografię pt. „Lublin – ludzie i zdarzenia”. Autor wielu wystaw prezentowanych w MBP m.in. „Lublin z przeszłości dalekiej i bliskiej”, „Zabytki kultury technicznej Lublina”.

ORGANIZATOR:

→ Filia nr 28 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. H. Łopacińskiego w Lublinie

ul. Nadbystrzycka 85, 20-501 Lublin

@ iwona.rogala@mbp.lublin.pl ▶ www.mbp.lublin.pl



13 września

Polski splot – wernisaż wystawy tkactwa Sabiny Krzywdy

wystawa

17:30 Motywem przewodnim wystawy i całego cyklu „*Lubelskie wątki w polskim splocie*” jest lokalna tradycja ludowa – odmienna dla każdego regionu, a jednocześnie wyrażnie polska, nie do pomylenia z żadnym innym zakątkiem świata.

Wystawa „*Polski splot*” przedstawia lubelskie rękodzieło z Lubelszczyzny.

Autorką tkanin użytkowych była Sabina Krzywda (1932–2017), mieszkanka Opoła w powiecie Parczewskim. Utkane przez nią materiały wypożyczyła biblioteka córka Pani Sabiny, Urszula Krzywda-Żuk, która

będzie również prezentować wystawę podczas wernisażu. Przedstawione rękodzieło powstawało w latach 1954–1974. Oprócz charakterystycznych wzorów narzut, kap i obrusów przedstawiony zostanie również proces powstawania tkaniny, od pierwszego ziarna lnu aż po efekt końcowy.

Wystawę będzie można oglądać w tygodniu poprzedzającym wernisaż, od 9 września 2019, w godzinach pracy biblioteki.

ORGANIZATOR:

→ Biblioteka Na Poziomie Filia nr 40 Miejskiej Biblioteki Publicznej
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie
ul. Stawin 20, 20-828 Lublin
@joanna.milanowska@mbp.lublin.pl ▶ www.mbp.lublin.eu



9 września – 7 października

Ścieżki pogranicza

wystawa

Autorzy Programu Galeria Po 111 Schodach i Autor zapraszają na wystawę robionych przez minione 40. lat fotografii oraz spotkania autorskie i prezentacje przezroczy oraz filmów. Wystawa, w części „Ścieżki Lubelszczyzny”, będzie także obecna przez dziesięć wrześniowych dni w lubelskim Ratuszu.

„Ścieżki Pogranicza” Jerzy Frąk
40 lat wędrówek z plecakiem, aparatem, żoną, z czasem i synem oraz kolegami.
Jerzy Frąk swoją przygodę z turystyką rozpoczął w 1977 r. w szkolnym Kole Krajoznawczo-Turystycznym przy ZDZ w Lublinie. W 1978 r. ruszył na pierwsze rajdy z Klubem Turystyki Pieszej OM PTTK w Lublinie, którego od 20. lat jest prezesem. W pieszych wyprawach towarzyszył mu aparat fotograficzny. Pierwszym była Smiena8M, następnie Start 66, Zenit TTL, Praktica i Nikony, obecnie Nikon D90.

Na wystawie zgromadziliśmy fotografie prawosławnych i grekokatolickich drewnianych cerkwi, drewnianych kościołów oraz meczetów z lat wędrówek od Beskidu Niskiego przez Bieszczady i Rostocze po Polesie – od łemkowskich cerkiewek do prawosławnej kaplicy cmentarnej w Terespolu, czyli wspomnienia ze ścieżek pogranicza.

W wielu przypadkach są to wspomnienia po nieistniejących już obiektach. Odwieczne granice kultur w wyniku powojennych postanowień stały się granicami pomiędzy państwami i narodami. Wzdłuż nich, nieraz ścieżkami znanymi tylko leśnikom i strażnikom granicznym, przemierzał Jurek i fotografował to co po drodze go zaciekało i mogło zaciekać innych, a my tę część z dziełami architektury drewnianej wybraliśmy na wystawę.

ORGANIZATOR:

→ Młodzieżowy Dom Kultury nr 2 w Lublinie
ul. Bernardyńska 14a, 20-400 Lublin
@1benon@wp.pl ▶ www.mdk2.lublin.pl



14 września

Warsztaty tkackie dla dorosłych

warsztaty

10:00 Biblioteka Na Poziomie przygotowała niezwykle warsztaty tkackie, podczas których uczestnicy zmierzają się tematem gobelinu – jednostronnej tkaniny dekoracyjnej, naśladującej malowidło i spróbują własnych sił w jego tworzeniu.

W czasie warsztatów uczestnicy poznają technikę tkania gobelinów. Na krosnach stworzą swoje własne projekty przy użyciu włóczki. Sobotnie spotkanie będzie miało charakter instruktażowy, prace częściowo powstaną w domu, a w bibliotece będą organizowane konsultacje z instruktorem.

Wszystkie materiały zapewnia biblioteka (można przyjść z własną włóczką), krosna będą wypożyczone na czas trwania projektu.

Warsztaty przeznaczone są dla osób dorosłych i dorosłych z dziećmi. Zapisy przyjmowane są w bibliotece, liczba miejsc ograniczona.

ORGANIZATOR:

→ Biblioteka Na Poziomie Filia nr 40 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie

ul. Sławin 20, 20-828 Lublin

✉ joanna.milanowska@mbp.lublin.pl @ www.mbp.lublin.eu



7 – 14 września

Wystawa „Lubelskie DNA”

wystawa

9:15 Wystawa „Lubelskie DNA” prezentuje dziedzictwo kulturowe Lubelszczyzny. Pokazuje województwo lubelskie jako region graniczny niepodległego Państwa Polskiego, a jednocześnie region graniczny Unii Europejskiej. Zwraca uwagę na niepowtarzalne miejsca, charakterystyczne wydarzenia, akcentuje miejsce Lubelszczyzny na mapie Europy.

Ekspozycja – przygotowana dla zwiedzających w formie roll-upów – powstała na podstawie zbiorów Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie. Została przygotowana przez pracowników Działu Bibliografii Lubelszczyzny i Wiedzy

o Regionie, na co dzień zajmujących się gromadzeniem i udostępnianiem piśmiennictwa na temat Lubelszczyzny. Po raz pierwszy była eksponowana w czasie III Lubelskiego Spotkania Miłośników Regionu, zorganizowanego w Bibliotece 28 czerwca br.

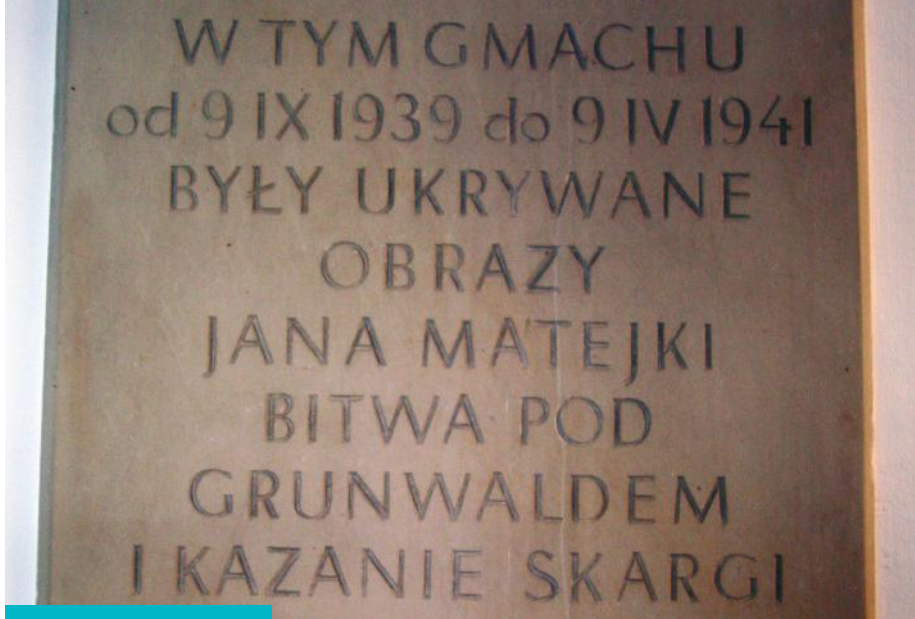
Wystawa będzie eksponowana w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie w czasie trwania 27. edycji Europejskich Dni Dziedzictwa, odbywającej się pod hasłem przewodnim „Polski splot”. W dalszych terminach zostanie udostępniona bibliotekom publicznym, instytucjom kultury na terenie województwa jako wystawa objazdowa.

ORGANIZATOR:

→ Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie

ul. Narutowicza 4, 20-950 Lublin

✉ region@poczta.wbp.lublin.pl @ www.wbp.lublin.pl



14 września

Architektoniczny spłot z historią w tle, czyli niebanalne dzieje siedziby Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie

oprowadzanie

11:00 Zapraszamy na barwną gawędę o ponad stuletnich dziejach lubelskiej Książnicy, założonej w 1907 roku.

Kanwą opowieści będą dzieje gmachu Biblioteki, znaczącego świadka historii niepodległej Polski. Budynek, zlokalizowany przy ulicy Gabriela Narutowicza 4 w Lublinie, składa się z trzech części, interesująco architektonicznie zespolonych. Każda część gmachu powstała w innej epoce,

obecnie tworzą jednolitą bryłę architektoniczną. Zapraszamy na nieszablonoową wycieczkę po bibliotecznym gmachu, przystankami będą liczne tablice pamiątkowe w nim zlokalizowane, a odnoszące się do ważkich postaci i wydarzeń z dziejów Lublina, Lubelszczyzny i Polski.

ORGANIZATOR:

→ Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie

ul. Narutowicza 4, 20-950 Lublin

@ ehadrian@poczta.wbp.lublin.pl ▶ www.wbp.lublin.pl

PUŁAWY



12 września

Krajki zdobią stroje

warsztaty

Krajka – co to jest i do czego służyła. Jak zrobić krajkę? Najmłodszy uczestnicy przekonają się jak wygląda proces tworzenia tego ozdobnego elementu stroju podczas warsztatów przygotowanych przez Bibliotekę Miejską w Puławach – Filię nr 3.

Ponadto zaprezentowane zostaną różnorodne przykłady krajek i ich przeznaczenie. Efektem końcowym zajęć będą samodzielnie wykonane ozdobne elementy stroju.

10:00 W ramach tegorocznych obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa Biblioteka Miejska w Puławach – filia nr 3 organizuje dla najmłodszych dzieci warsztaty tkackie.

Podczas zajęć przedszkolaki będą mogły zapoznać się z prostą techniką tkania krajek oraz bardo do ich tworzenia.

ORGANIZATOR:

→ Biblioteka Miejska w Puławach, Filia nr 3

ul. Eustachiewicza 3, 24-100 Puławy

@ filia3@biblioteka.pulawy.pl ▶ www.biblioteka.pulawy.pl



12 września

Nie byliśmy bez ojczyzny, bo nam zostały Puławy

wykład

Tytułem wykładu jest cytat zaczerpnięty z utworu „Ziemiaństwo polskie: poema w czterech pieśniach” Kajetana Koźmiana.

10:00 Wykład kierowany jest dla uczniów klas 6 – 8 szkoły podstawowej i ukazuje Puławy, gdzie w czasie zaborów Polacy mogli znaleźć swoją ojczyznę – gdzie gromadzone były pamiątki związane z chlubną historią naszego kraju.

Prelekcja wzbogacona prezentacją przybliży odbiorcom Puławy jako miejsce, które jednoczyło Polaków i dawało nadzieję na

lepsze jutro (niepodległość). Nawiąże do Izabeli Czartoryskiej, która „uksztaltowała” kolejne pokolenia rodziny Czartoryskich: swojego syna Adama Jerzego, który w czasie wielkiej emigracji jednoczył Polonię i walczył o sprawę Polską (nazywany był niekoronowaną głową Polski na emigracji), wnuka Władysława i wielu innych. Ukaże działania rodziny Czartoryskich, którzy byli mecenasami między innymi Adama Mickiewicza, Tadeusza Kościuszki czy Fryderyka Chopina.

ORGANIZATOR:

→ Biblioteka Miejska w Puławach, Filia nr 7

ul. 6-go Sierpnia, 30 24-100 Puławy

@ filia7@biblioteka.pulawy.pl ► www.biblioteka.pulawy.pl



9 i 13 września

Obchody Dni Dziedzictwa Kulturowego

zajęcia edukacyjne

Polska odzyskała niepodległość – i co dalej? Trzy okupowane części Polski trzeba spleść w całość na nowo. Kto tkął ówczesną historię i jaką rolę odegrała w tym moda, rzemiosło i tradycja? Odpowiedzi na te pytania znajdą uczestnicy zajęć przygotowanych przez Oddział dla dzieci Biblioteki Miejskiej w Puławach.

Zajęcia mają na celu zapoznanie dzieci z historią Polski, z jej dziejami po roku 1918 w nawiązaniu do kultury i obyczajowości ówczesnych Polaków. Ponadto mają uświadomić na tradycję i obyczajowość nas – Polaków. Poprzez zabawę dzieci będą miały

możliwość zapoznania się z procesem odbudowywania granic, odbudową obyczajowości i kulturą Polskiego narodu. Proponowane zajęcia będą świetną okazją do wspólnej kreatywnej pracy, nie zabraknie układania puzzli czy obrazków.

Proponowane zajęcia odbędą się:

09.09.2019 r. godz. 10:00 – 11:00

13.09.2019 r. godz. 10:00 – 11:00

ORGANIZATOR:

→ Biblioteka Miejska w Puławach Oddział dla dzieci

ul. Głęboka 7a, 24-100 Puławy

@ anna.peczowska@biblioteka.pulawy.pl



13 września

Polski splot

wykład

10:00 „Ziemiaństwo polskie: poema w czterech pieśniach” Kajetana Koźmiana – „Nie byliśmy bez ojczyzny, bo nam zostały Puławy”.

Puławy jako miejsce, gdzie w czasie zaborów Polacy mogli znaleźć swoją ojczyznę – gdzie gromadzone były pamiątki związane z historią naszego kraju, w tym pamiątki po władcach i całej chlubnej historii Polski, miejscu które jednoczyło Polaków i dawało nadzieję na lepsze jutro.

W czasie wykładu będzie również nawiązanie do Izabeli Czartoryskiej, która „ukszałtowała” kolejne pokolenia rodziny Czartoryskich.

ORGANIZATOR:

→ Biblioteka Miejska w Puławach, Filia nr 4

ul. Włostowska 36, 24-100 Puławy

@ magdalena.mosinska@biblioteka.pulawy.pl ▶ www.biblioteka.pulawy.pl



13 września

Polski splot

warsztaty

„Polski splot” hasło tegorocznego EDD świetnie komponuje się z edukacją regionalną koncentrującą się na pielęgnowaniu i rozwijaniu dziedzictwa kulturowego w regionie.

narzędzia codziennego użytku, z praktycznym pokazem sztuki haftu, krawiectwa i artystycznych ozdób ludowych.

09:00 Podczas zajęć najmłodszy uczestnicy poznają swoją małą ojczyznę nie zabraknie też warsztatów i pokazów sztuki haftu czy krawiectwa.

Każdy z uczestników wykona własną pracę, a całość zamknie prezentacja ich, na wystawie w bibliotece.

Zajęcia przeprowadzone będą w formie warsztatów, w czasie których uczestnicy poznają tradycje rzemiosła w kontekście historii lokalnej. Zostaną zaprezentowane

ORGANIZATOR:

→ Biblioteka Miejska w Puławach Filia nr 5

ul. Legionu Puławskiego 8, 24-100 Puławy

@ filia5@biblioteka.pulawy.pl



6 i 12 – 13 września

Puławski splot

konkurs, sesja naukowa,
warsztaty, koncert,
degustacja

Europejskie Dni Dziedzictwa 2019 wpisują się w ogólnopolski wieloletni program NIEPODLEGŁA. Tegoroczne obchody EDD w Zespole Szkół Ogólnokształcących nr 1 im. Komisji Edukacji Narodowej w Puławach będą przebiegały wokół tematyki związanej z przewodnim hasłem „Polski splot” i tradycyjnie obejmą swoim zakresem działania z wielu dziedzin.

Europejskie Dni Dziedzictwa 2019 już po raz kolejny pozwolą ukazać „puławskie drogi ku niepodległości” poprzez zachowane dziedzictwo materialne – niemych świadków historii oraz niematerialne – obecne w świadomości zbiorowej i jednostkowej.

EDD 2019 rozpoczną się od sesji naukowej, w trakcie której uczniowie zaprezentują treści związane z dziedziną historii, z wartościami materialnymi i niematerialnymi

stanowiącymi „osnowę”, na której odradzało się Państwo Polskie. Przedstawią także prezentację o tradycji polskiego ubioru, czego zwieńczeniem będzie pokaz mody okresu XX-lecia międzywojennego.

Atrakcją tegorocznych obchodów EDD będzie występ zespołu folklorystycznego „Żyrzynianki”, który zaprezentuje ludowe piosenki, opowieści i gawędę tematycznie związane z hasłem przewodnim. Członkinie zespołu przygotują również degustację regionalnych wyrobów kulinarnych, pokaz wytworów rękodzieła artystycznego i krótkie warsztaty w zakresie rzemiosła ludowego. Artystki ludowe, demonstrując przędzenie lnu, zaproszą widownię do wspólnego śpiewania piosenki „Przędniczka” tematycznie związanej z ww. czynnością, a także z Rokiem Moniuszkowskim.

Europejskie Dni Dziedzictwa są wspianą lekcją historii i patriotyzmu, uczą dumy z przynależności do społeczności lokalnej i narodu, który pomimo dziejowych burz obronił swoją tożsamość i odzyskał niepodległość. Bądźmy dumni z naszej Ojczyzny i tego, że jesteśmy Polakami!

6 września 2019 | piątek

Otwarcie imprezy: plakaty i ulotki promujące szkolne obchody EDD 2019, przekazanie informacji dotyczących ww. wydarzenia przez szkolny radiowęzeł, ogłoszenie konkursów adresowanych do uczniów LO i SP:

- a)** konkurs literacki inspirowany tematem przewodnim – „Sploty zdarzeń” – LO
- b)** konkurs plastyczny i fotograficzny – „XX-lecie międzywojenne utrwalone w architekturze Puław i okolic” – LO i SP
- c)** konkurs „artystyczny” – „Po nitce do kłębka. Co można zrobić ze sznurka?” – SP i LO
- d)** konkurs na prezentację multimedialną – „Tradycja rzemiosła w mojej rodzinie/mojej rodzinnej miejscowości” – PG, LO

12 września 2019 | czwartek godz. 9:00-13:00

13 września 2019 | piątek godz. 9:00-13:00

Realizacja projektu – klub szkolny / patio,

- a)** przeprowadzenie sesji naukowej poświęconej przewodniemu tematowi EDD 2019 – „Puławski splot” – „Osnowa na której odradzało się Państwo Polskie.

- „Jak skracali się spódnice? O tradycji i historii polskiego ubioru”
- Pokaz mody XX-lecia międzywojennego

- „Nitką malowane” – wernisaż wystawy rękodzieła artystycznego
- b)** warsztaty rękodzieła przeznaczone dla uczniów w różnych grupach wiekowych prowadzony przez twórców ludowych
- c)** występ zespołu folklorystycznego „Żyrzynianki” „Jak to ze lnem było?”

- piosenki ludowe związane z czynnościami gospodarskimi, a w szczególności z obróbką lnu
- gwarowe opowieści na ww. temat
- ludowe opowieści inspirowane przewodnim tematem
- prezentacja wytworów sztuki ludowej
- degustacja regionalnych wyrobów kulinarnych
- warsztaty i pokaz w zakresie rzemiosła ludowego (np. przędzenie na kołowrotku, obróbka lnu).
- Zwieńczeniem występu artystek ludowych będzie wspólne śpiewanie „Przędniczki” S. Moniuszki.

INFORMACJE DODATKOWE:

1. W dniach 09 – 27.09.2019 r.

zorganizowane zostaną wycieczki:

- do Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie
- do Muzeum Czarotoryskich w Puławach.

2. W dniach 20.09. – 04.10. 2019 r. czynna będzie wystawa pokonkursowa prac uczniowskich.

3. Zamieszczona zostanie publikacja na stronach internetowych szkoły oraz artykuły informacyjne w lokalnych mediach.

ORGANIZATOR:

→ Zespół Szkół Ogólnokształcących nr1 w Puławach

ul. Kaniowczyków 32, 24-100 Puławy

© rmarcinko@interia.pl



12 i 14 września

Spotkanie autorskie Hanny Pawłowskiej

12 września 2019 | czwartek

18:00 Spotkanie autorskie z puławską dziennikarką, pisarką Hanną Pawłowską, która opowie o losach bohaterki swojej najnowszej książki „Jagódka”.

„Jagódka” to druga książka Puławianki Hanny Pawłowskiej, z zawodu dziennikarki, której bliska jest literatura faktu. Książka opowiada o barwnej puławskiej postaci i jej kolejach losu, związanych z następującymi po sobie etapami rodzimej pogmatwanej historii. Tytułowa Jadwiga – „Jagódka” pozowała do portretu słynnemu polskiemu malarzowi Zbigniewowi Pronaszce i miała wiele innych życiowych przygód.

Spotkanie autorskie Wojciecha Potockiego

14 września 2019 | sobota

12:00 Spotkanie autorskie Wojciecha Potockiego dotyczące książki pt. „Stanisław Białata z Kotlin. Bohaterstwo żołnierzy 1 Pułku Piechoty Legionów”.

Wojciech Potocki czuje się Kustoszem Pamięci Idei Niepodległościowej, której wyznawcą i realizatorem był jego dziadek, bohater książki- Stanisław Białata. Losy Stanisława Białaty są nicią przewodnią opowieści o żołnierzach Polskiej Organizacji Wojskowej i ochotniczych obrońcach Ojczyzny z Lubelszczyzny i powiatu puławskiego w latach 1918–1920.

ORGANIZATOR:

→ Biblioteka Miejska w Puławach

ul. Głęboka 7A, 24-100 Puławy

@ agatabedynek@tlen.pl ▶ www.biblioteka.pulawy.pl



13–14 września

Tradycja i kultura ludowa łączą pokolenia

konkurs, wystawa, sztuka
ludowa, warsztaty, spotkania

9:45 W ramach wydarzenia „Tradycja i kultura ludowa łączą pokolenia” odbędzie się wernisaż wystawy fotograficznej pt. „Śladami polskiej niepodległości”, warsztaty i spotkania z twórcami ludowymi. Pozwoli to przedstawić młodemu pokoleniu jak spleta się tradycja, kultura i historia. I jak ważne jest to dla kształtowania tożsamości narodowej.

Konkurs fotograficzny skierowany do uczniów został ogłoszony w czerwcu 2019 roku. Zadaniem uczestników jest odnalezienie śladów polskiej niepodległości w miejscu zamieszkania lub w odległych zakątkach Polski i świata. Na fotografiach mogą się znaleźć zapomniane lub znane: pomniki, zabytki, place, skwery, tablice, miejsca,

a także ludzie, których działalność wiąże się z tematem konkursu. Wystawa będzie okazją do spotkania autorów zdjęć i pokazania, jak wielu ludzi w różnych miejscach pamięta o polskiej historii, jak wiele trzeba było zrobić, żebyśmy mogli żyć w wolnym kraju.

Druga część wydarzenia to spotkanie ze sztuką ludową – jedną z ważniejszych ości polskiej tradycji i kultury, co wiąże się z chęcią pokazania dziedzictwa niematerialnego. Uczniowie wezmą udział w warsztatach, dzięki którym poznają tajniki tkactwa, plecionkarstwa i innych robótek ręcznych. Spotkają się z ludźmi parającymi się piórem, rzeźbą, malarstwem, kowalstwem, garnarstwem, tkactwem, haftem, wycinanką i plecionkarstwem.

ORGANIZATOR:

→ Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 2 im. Franciszka Dionizego Książnika w Puławach

ul. Wróblewskiego 11, 24-100 Puławy

@ berlinska@gmail.com ▶ www.zsonr2.pl

ROMANÓW



8 września

Skażeni Polskością

wykład, wystawa

14:00 Wydarzenie prezentować będzie kulisy odbudowy Państwa Polskiego po 123 latach zaborów oraz początki tworzenia II Rzeczypospolitej, a także elementy kultury ludowej jako wyznacznik polskiej tożsamości.

W programie wydarzenia:

- **wykład „Państwo rozdarte na części na powrót scalone zostanie”** dr Bartłomieja Staregowskiego,
- **wystawa prezentująca stroje ludowe** pochodzące z terenów 3 zaborów,
- **wystawa malarstwa** Marka Leszczyńskiego prezentująca strój ludowy kobiety oraz

prezentacja lokalnych obrzędów i twórczości ludowej.

Marek Leszczyński – artysta malarz, regionalista. Urodził się w 1948 roku w Międzyrzeczu Podlaskim. Ukończył Państwowe Liceum Technik Plastycznych w Nałęczowie (1967), a w 1976 roku obronił dyplom na Wydziale Sztuk Pięknych toruńskiego Uniwersytetu im. Mikołaja Kopernika. W swoim dorobku artystycznym ma kilkadziesiąt wystaw indywidualnych i zbiorowych. Zainspirowany strojem ludowym stworzył serię kompozycji malarskich.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie

Romanów 25, 21-518 Sosnówka

@ muzeum_kraszewskiego@op.pl ▶ www.muzeumkraszewskiego.pl

ROKITNO



14 - 15 września

Polski splot

raid rowerowy, występy,
prelekcja, filmy, warsztaty

Europejskie Dni Dziedzictwa w Szkole Podstawowej im. Jana Pawła II w Rokitnie będą obchodzone 14 - 15 września 2019 r. pod hasłem „Polski Splot”.

08:00 Z okazji obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa w Rokitnie zaplanowanych zostało wiele aktywności m.in. **raid rowerowy**, który będzie okazją do poznania walorów parku krajobrazowego *Podlaski przełom Bugu*, dodatkowo przewidziano **spotkanie zapoznające młodzież z pracą pszczelarza Jana Mikołajczuka** z miejscowości Łęgi. Ponadto w Szkole Podstawowej w Rokitnie odbędzie się **uroczysta akademii, której towarzyszyć będą występy artystyczne, prelekcja oraz projekcja filmów dotyczących odzyskania przez Polskę niepodległości**.

Uczestnicy wydarzenia będą mieli także okazję do spróbowania swoich sił w tworzeniu perebrów podczas zorganizowanych **warsztatów tkackich**. Całość wydarzenia zwieńczy **poczęstunek w postaci tradycyjnych, lokalnych smakołyków**.

I dzień

- raid rowerowy do pasieki pszczelarza Jana Mikołajczuka
- poznanie walorów parku krajobrazowego *Podlaski przełom Bugu*

II dzień

- uroczysta akademii (w tym prelekcja, występy artystyczne)
- projekcja filmów o tematyce związanej z odzyskaniem przez Polskę niepodległości
- warsztaty tkania perebrów
- degustacja potraw regionalnych

ORGANIZATOR:

→ Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Rokitnie

Rokitno 57 A, 21-504 Rokitno

@ dszymczuk@wp.pl ▶ www.zsrokitno.pl



8 września

Piknik Historyczny Stefankowice 2019

festyn, występy, rekonstrukcja historyczna, degustacje, pokazy, zwiedzanie

Tradycyjnie już od kilku lat, w każdą drugą niedzielę września, obchodzona jest kolejna rocznica bitwy, jaką stoczył 15. PP „Wilków” z konnicą Budionnego 05.09.1920 r. podczas wojny polsko-bolszewickiej.

Uroczystości połączone są z Piknikiem Historycznym, którego integralną częścią jest rekonstrukcja wydarzeń

z tamtych lat na naszej ziemi. **Uroczystości rozpoczną się w dniu 08.09.2019 r. o godz. 12:00 pod pamiątkową tablicą w centrum wsi** z następującym programem:

- wprowadzenie – apel pamięci
- salwa honorowa
- złożenie kwiatów
- hejnał „Cisza”.

Kolejny etap obchodów to przemarsz na tzw. „górze dworską” do zabytkowego parku podworskiego, gdzie zapalane są znicze przy dębach pamięci poświęconych żołnierzom 15. PP „Wilków” i 9. PAP.

Druga część uroczystości będzie mieć następujący przebieg:

- **Msza Św.** w intencji obrońców Ojczyzny
- **część artystyczna** w wykonaniu dzieci z Punktu Przedszkolnego „Wilczęta” oraz uczniów Szkoły Podstawowej im. 15. PP „Wilków” w Stefankowicach
- **rekonstrukcja wydarzeń** z września 1920 roku w czasie walk pod Stefankowicami
- **sadzenie dębów pamięci** poświęconych żołnierzom 4. pp legionów, Kawalerów Orderu Virtuti Militari, których wojenne drogi września 1920 roku wiodły przez Stefankowice (gen. Leopold Okulicki wówczas w stopniu podporucznika, sanitariuszka Teresa Grodzieńska).

W dziedzictwo ziemi hrubieszowskiej, w tym także Stefankowic wpisane jest tkactwo. **Na odrębnych stoiskach podczas pikniku prezentować będzie swoje prace połączone z pokazem tkania Historyczna Pracownia Tkacka działająca przy Hrubieszowskim Domu Kultury oraz pracownia tkacka ze wsi Dąbrowa, gmina Hrubieszów słynąca z tkania dawnych szmacianych chodników.**

Stefankowice jak wiele innych wsi na hrubieszowskiej ziemi były wsią wielokulturową. To oni, Polacy, Ukraińcy i Żydzi wspólnie odbudowywali po wojennych pożogach roku 1914, 1915 i 1920 tę i wiele innych wsi. Ich życie i zwyczaje będzie można poznać **zwiedzając ogólnodostępny tego dnia miniskansen „Stare Stefankowice”, jak również degustując podczas pikniku potrawy kuchni polskiej, ukraińskiej i żydowskiej.**

A jak piknik to tradycyjnie **dla dzieci dmuchany plac zabaw i przejażdżki kucykiem.**

ORGANIZATOR:

→ Stowarzyszenie „Sosenka”

Stefankowice 26, 22-500 Hrubieszów

@ janinamroz30@wp.pl



wrzesień

Autentyczne, malownicze, inspirujące – Muzeum Wsi Lubelskiej

Muzeum Wsi Lubelskiej, malowniczo położone w dolinie rzeki Czechówki, jest jednym z największych muzeów na otwartym powietrzu w Polsce.

Prezentuje ono kulturową różnorodność Lubelszczyzny, dzięki połączeniu bogatej kolekcji architektury i eksponatów z troską o niematerialne dziedzictwo regionu. W sposób kompleksowy gromadzi przedmioty związane z dawnym życiem wsi, dworów oraz miasteczek, ale też utrwała wiedzę na temat zwyczajów, obrzędów, tradycji i codziennej pracy ludzi minionej epoki. Muzealna ekspozycja podzielona

została na sektory oddające zróżnicowanie krajobrazowe i etnograficzne Lubelszczyzny: Wyżyna Lubelska, Roztocze, Powiśle, Podlasie, Nadbuże oraz sektory dworski i miasteczkowy.

Z życiem na dawnej wsi goście muzeum zetkną się, odwiedzając Wyżynę Lubelską (m.in. z wiatrakiem z Zygmuntowa – pierwszym obiektem przeniesionym do skansenu) oraz Roztocze. Na terenie drugiego z wymienionych sektorów znajduje się XVIII-wieczna cerkiew greckokatolicka z Tarnoszyńska. Natomiast centralnym obiektem sektora dworskiego jest położony niemal



w sercu muzealnej ekspozycji XVIII-wieczny dwór z Żyrzyna prezentujący wnętrza poświęcone średniozamożnemu ziemiaństwu. Ponadto uwagę przyciągają również otaczające go: park oraz ogród. Z kolei do odbycia spaceru zachęca zwiedzających niezwykle malowniczy pejzaż sektora Powiśle.

Niewątpliwą atrakcją lubelskiego skansenu jest także niedawno powstały sektor miasteczkowy będący modelem prowincjonalnego miasteczka z lat 30 XX wieku. Pierwsza część projektu obejmuje plac rynkowy oraz zabudowę na północ od niego. Odwiedzający miasteczko mają okazję zobaczyć ekspozycję m.in. zakładu fryzjerskiego, sklepu żelaznego, kuchni żydowskiej, gabinetu dentystycznego, poczty, trafiki, piwiarni, mieszkania miasteczkowego malarza szyldów, domu burmistrza oraz warsztatów rzemieślniczych – kołodzieja, krawca,

szewca czy cholewkarza. Częścią wspomnianego sektora jest także rzymskokatolicki zespół sakralny z XVII-wiecznym kościołem z Matczyna.

Muzealna ekspozycja to nie tylko materialny ślad po minionych czasach, ale też historie zwykłych ludzi wpisane w odtworzone wnętrza, które dzięki temu często zyskują niepowtarzalny, indywidualny charakter. Odwiedzając kolejne sektory i obiekty można odnieść wrażenie, że czas stanął w miejscu, a wizyta w lubelskim skansenie staje się okazją do wyjątkowej podróży oraz bliskiego – wręcz namacalnego – spotkania z przeszłością.

Muzeum Wsi Lubelskiej obok ekspozycji stałej posiada niezwykle bogatą ofertę wydarzeń, które korespondują z poszczególnymi porami roku. Oferta kulturalna muzeum



jest skierowana do każdego bez względu na wiek. Podczas organizowanych wydarzeń odwiedzający mają niecodzienną możliwość bliższego poznania obrzędów, zwyczajów, a także sposobu i warunków wykonywania prac, którymi trudnili się dawni mieszkańcy wsi, dworów czy miasteczek Lubelszczyzny.

Muzeum Wsi Lubelskiej pamięta także o swoich najmłodszych gościach, dla których grupa nauczycieli muzealnych przygotowała szereg zajęć edukacyjnych w tym warsztaty, gdzie wykonawcami są rzemieślnicy,

twórcy ludowi, gospodynie i gospodarze wiejscy z regionu Lubelszczyzny.

Atmosfera i pejzaż lubelskiego skansenu na tyle przyciąga uwagę, że muzealna ekspozycja niejednokrotnie była wykorzystywana jako scenografia do filmów i programów telewizyjnych.

Od 2014 roku Muzeum Wsi Lubelskiej pełni funkcję koordynatora regionalnego Europejskich Dni Dziedzictwa na obszarze województwa lubelskiego.

→ Muzeum Wsi Lubelskiej w Lublinie

al. Warszawska 96, 20-824 Lublin

@ skansen@skansen.lublin.pl • www.skansen.lublin.pl

RMF FM

NAJLEPSZA MUZYKA

Dzięki aplikacji RMF ON posłuchasz w swoim telefonie i tablecie radia RMF FM oraz 100 innych stacji radiowych z portalu RMF ON. Pobierz!



www.rmfon.pl



Zeskanuj kod
SNAP CHAT
i oglądaj na żywo
radio RMF
od kuchni.

SNAPCHAT: radio.rmffm



zabytkomania

ogólnopolski konkurs filmowy / nid.pl

informacje o konkursie na stronie
www.zabytkomania.pl



**DROGA
DO WOLNOŚCI**

na twoje zgłoszenie czekamy
do 31 października 2019 roku

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

niepodległa



NARODOWY INSTYTUT
DZIEDZICTWA
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO W RAMACH PROGRAMU WIELOLETNIEGO NIEPODLEGŁA NA LATA 2017-2022



MUZEUM WSI
LUBELSKIEJ

KOORDYNATOR WOJEWÓDZKI:

→ Muzeum Wsi Lubelskiej
al. Warszawska 96, 20-824 Lublin

Dagmara Karpińska
www.skansen.lublin.pl
edd@skansen.lublin.pl

TEKSTY:

→ Organizatorzy

FOTOGRAFIE:

→ ze zbiorów: organizatorzy, Muzeum Wsi Lubelskiej

PROJEKT IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ EDD:

→ Zofia Oslisło-Piekarska, Waldemar Węgrzyn / Printscreen

SKŁAD I ŁAMANIE:

→ Aleksandra Krupa

DRUK:

→ Drukarnia Kolumb

© wszelkie prawa zastrzeżone
Narodowy Instytut Dziedzictwa

Publikacja sfinansowana ze środków Narodowego Instytutu Dziedzictwa

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach Programu Wieloletniego NIEPODŁĘGA na lata 2017–2022.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w programie!

NUMER ISBN 978-83-66160-26-2

Lublin 2019



NARODOWY INSTYTUT
DZIEDZICTWA
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND

niepodległa

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



NARODOWY INSTYTUT
DZIEDZICTWA
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND

wieśrodek

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

